

Trente bougies pour l'Octogone!

Un programme anniversaire, le samedi 26 septembre, à Pully.



«Le clou du spectacle est dans la boîte à outils», un one man show écrit et interprété par Jean-Pierre Althaus pour les trente ans de «son» théâtre.

Au fil des ans, la salle de Pully s'est imposée dans le paysage culturel romand. Pour fêter ce 30^e anniversaire, un programme alléchant et peu banal, avec une création inédite de son directeur, Jean-Pierre Althaus, et la reprise d'un succès de la C^{ie} Linga, Concerto.

Qui a croisé une fois Jean-Pierre Althaus le sait bien: l'homme a le théâtre dans la peau et la scène est sa maison. Trente ans à la tête de l'Octogone et aucun signe de fatigue, l'enthousiasme demeure intact. L'audace aussi, preuve en est ce one man show qu'il a écrit et interprétera au soir du 26 septembre, *Le clou du spectacle est dans la boîte à outils*.

Trame de l'histoire: un directeur donne une conférence étrange pour marquer ses trente ans à la tête d'un théâtre... Il invite des

personnages célèbres à un banquet ou une star pour lui donner la réplique. Il rêve d'une salle bondée, se remémore ses débuts, enjolive le tout dans un délire joyeux. L'émotion sera au rendez-vous, mais elle se fera légère et facétieuse...

En première partie, reprise d'un classique de la C^{ie} Linga, en résidence à l'Octogone depuis 1993: *Concerto, sur une œuvre pour clavecin*, de J.S. Bach. Quatre danseurs pour une réunion-conférence se jouant sur, sous et autour d'une table, dans une chorégraphie de Katarzyna Gdaniec et Marco Cantalupo.

Elle est Polonaise, compte de nombreux prix (dont celui de Lausanne), a interprété les plus grands rôles du répertoire de Maurice Béjart avec le Ballet du XX^e siècle,

avant de créer avec Marco Cantalupo la C^{ie} Linga en 1992. Il est Italien et son parcours est tout aussi impressionnant: de l'Opéra de Hambourg au Ballet national du Portugal, en passant par Berlin, Berne et Lausanne.

Une soirée à vivre intensément, un cadeau à partager avec les artistes, un pied de nez joyeux au temps qui passe et laisse parfois de bien belles traces!

Eliane Fournier

Soirée anniversaire

Samedi 26 septembre, à 20 h 30
Billetterie: 021 721 36 20
www.theatre-octogone.ch

MIGROS
pour-cent culturel